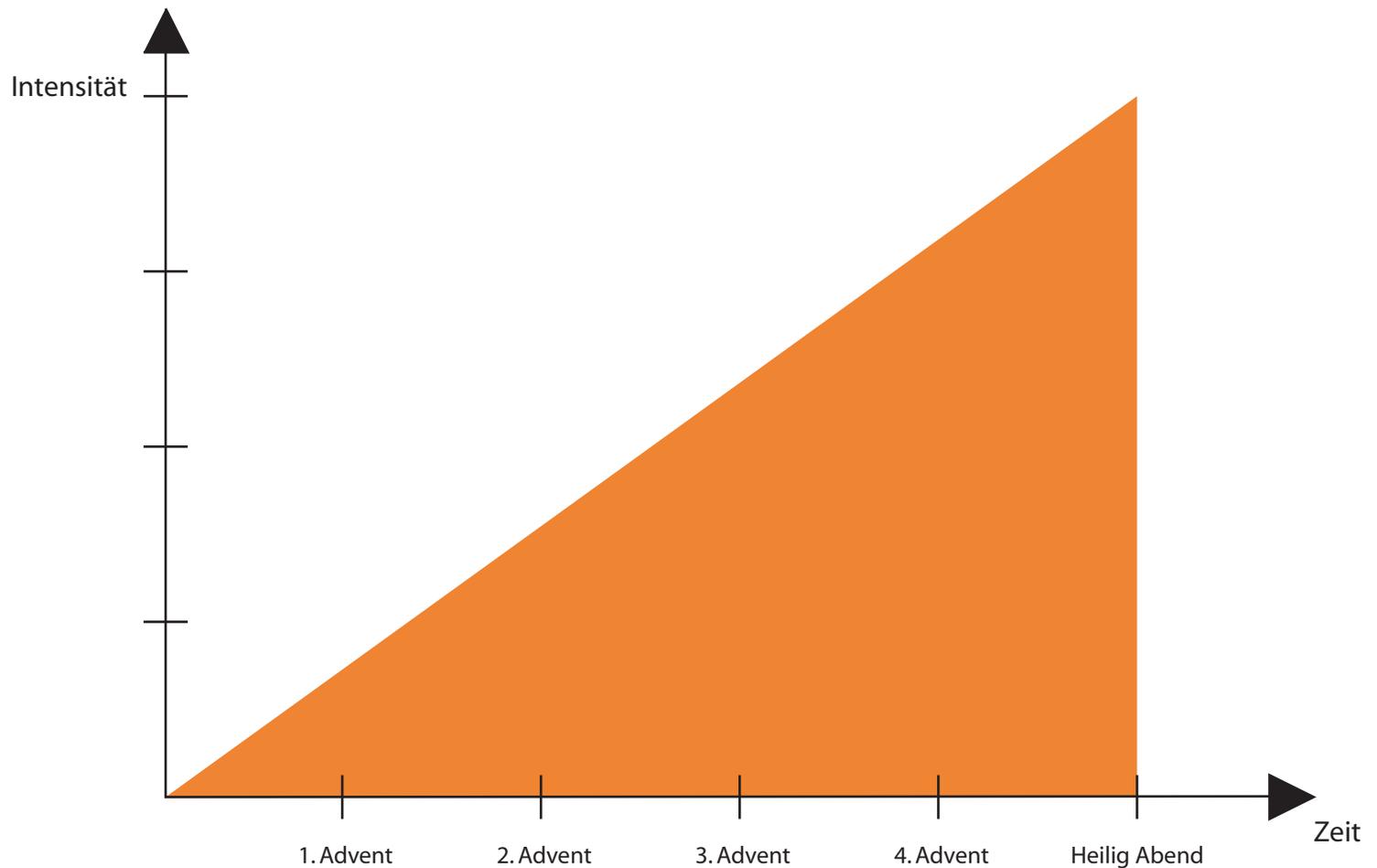


Weihnachten in der Roten Hölle



Der Countdown läuft und bald ist es wieder Weihnachten. Haben Sie ihre Geschenke schon, irrtten Sie bereits ziellos durch die Stadt und hetzten irgend welchen Wünschen nach?

Der Film thematisiert diese Tage bis zu Weihnachten mit all ihren Gegebenheiten, wie X-mas shopping, Christkindlmarkt, Geschenke, Glühwein, bunten Leuchtdekorationen und was sonst noch dazu gehört. Er kritisiert die zunehmende Hektik und der aufkommende Stress, den es offensichtlich braucht, um ein harmonisches Weihnachtsfest mit der ganzen Familie zusammen feiern zu können.

1. Advent

Szene: die ganze Rote Hölle ist dunkel

Licht: eine Neonröhre wird eingeschaltet, das Licht ist gedimmt

Screen: der ungeschnittene Film setzt ein,
die Bahnhofstrasse an einem Freitagabend in Zürich wird eingeblendet,
die Kameraführung ist ruhig und linear, Film in Slow Motion,
ein animierter Nikolaus erscheint

Musik: Gemurmelt und Trittsgeräusche auf der Bahnhofstrasse 1:1
sobald der Nikolaus erscheint wird ein Weihnachtslied (Jingle Bells) eingespielt



2. Advent

Szene: für einen kurzen Moment werden Musik und Bild ausgeschaltet

Licht: dann wird die zweite Neonröhre erleuchtet,
das Licht wird ein bisschen heller

Screen: Bild wird schneller, ein wenig hektischer, bis zur Echtzeit gesteigert,
animiertes Weihnachtsgebäck fliegt herum

Musik: Jingle Bells ist immer noch hörbar, aber tritt in den Hintergrund,
Soundteppich,
ein zweiter Song wird eingespielt, der den anderen übertönt,
alles beginnt zu nerven,
das Gemurmel der Leute wird lauter



3. Advent

Szene: Musik stoppt wieder und Leinwand ist aus
3. Neonröhre wird angezündet,
Dimmung wieder heller

Musik: Beide Songs laufen im Hintergrund weiter,
Soundteppich
ein dritter Song wird eingespielt, übertönt die anderen
nervige Szene

Screen: Bild läuft immer schneller
mehr Leute hektischer
mehr Gemurmel und Hektik
kitschige Engel fliegen herum



4. Advent

Szene: Ton und Leinwand stoppen

Licht: 4. Neonröhre wird erleuchtet
Dimmung fällt weg

Musik: wird immer lauter
verschiedene Christmassongs werden verzerrt eingespielt
penetrantes Gebimmel

Leinwand: überschnelltes Bild
Getummel, Hektik
alles im Stress



Eskalation

Heilig Abend

Licht: alle Lichter blinken wie wild

Steigerung bis ins unerträgliche, der Film wird verzerrt eingespielt,
Musik wird verzerrt und lauter, alle Lichter beginnen zu blinken

ein grosser Knall ertönt, die Rote Hölle steht für 5s still
dann erscheint auf der Leinwand eine brennende Kerze

