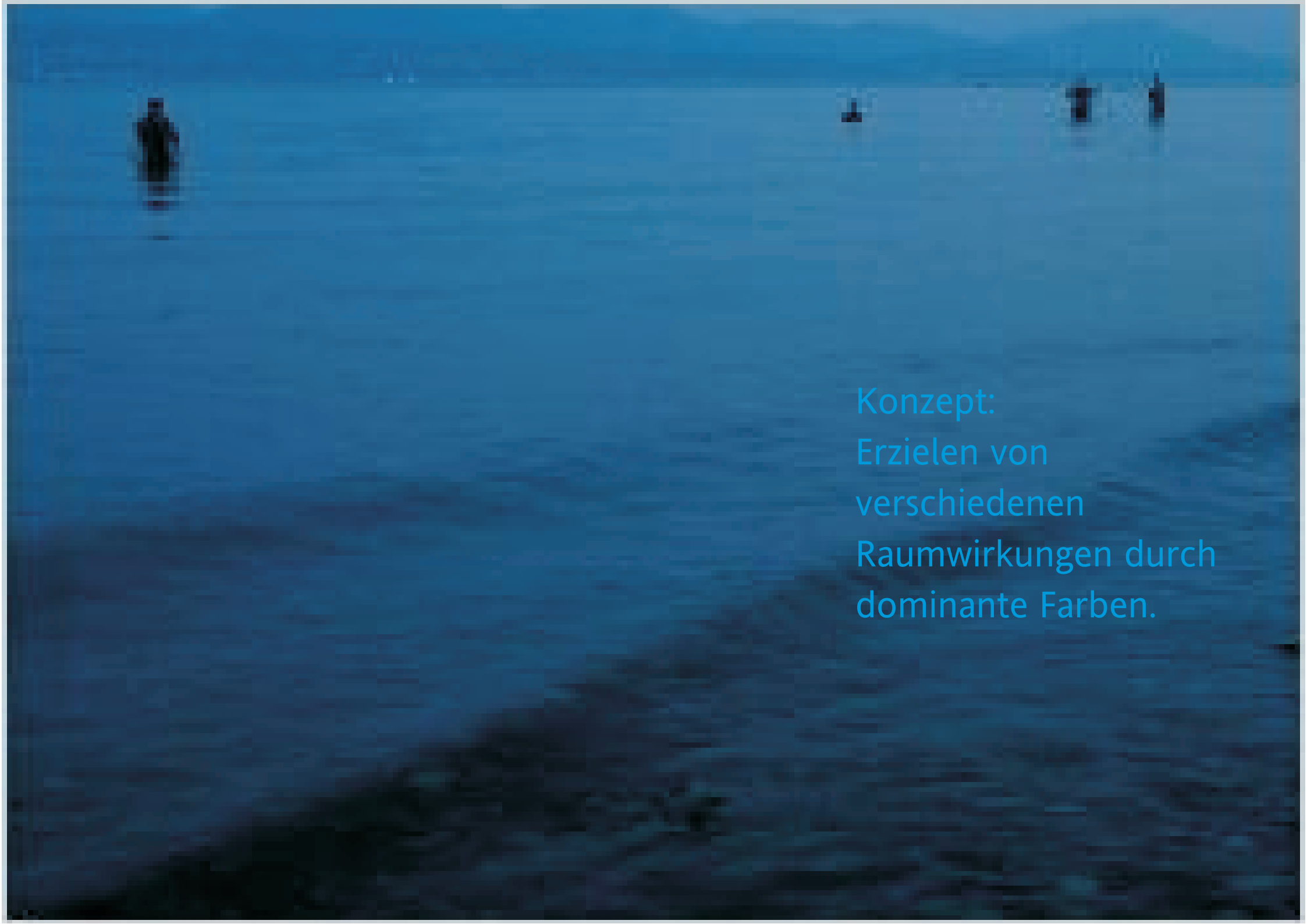


Konzept CAADMaWi

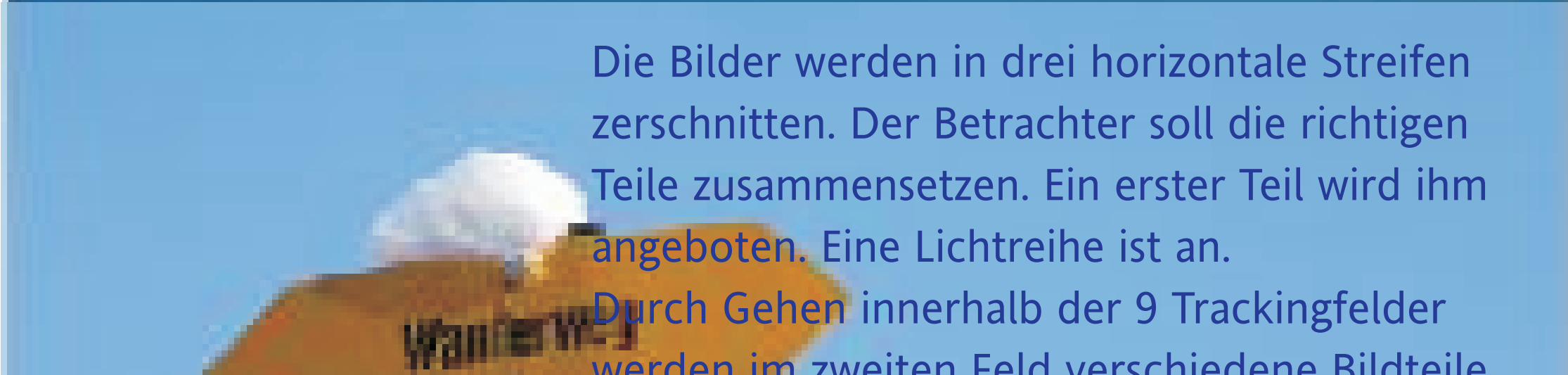
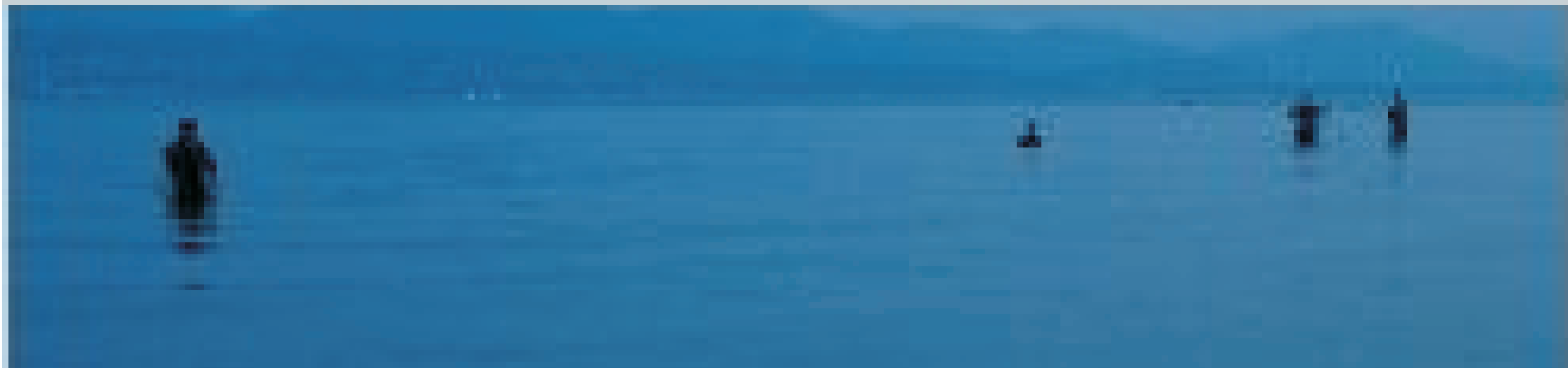
ROTE HÖLLE

Raumbespielung

Martin Wicki

A photograph of a vast, flat, blue landscape under a clear sky. The horizon is low, and several small figures of people are scattered across it, emphasizing the scale and emptiness of the environment. The overall color palette is dominated by various shades of blue, from light to dark, creating a monochromatic effect.

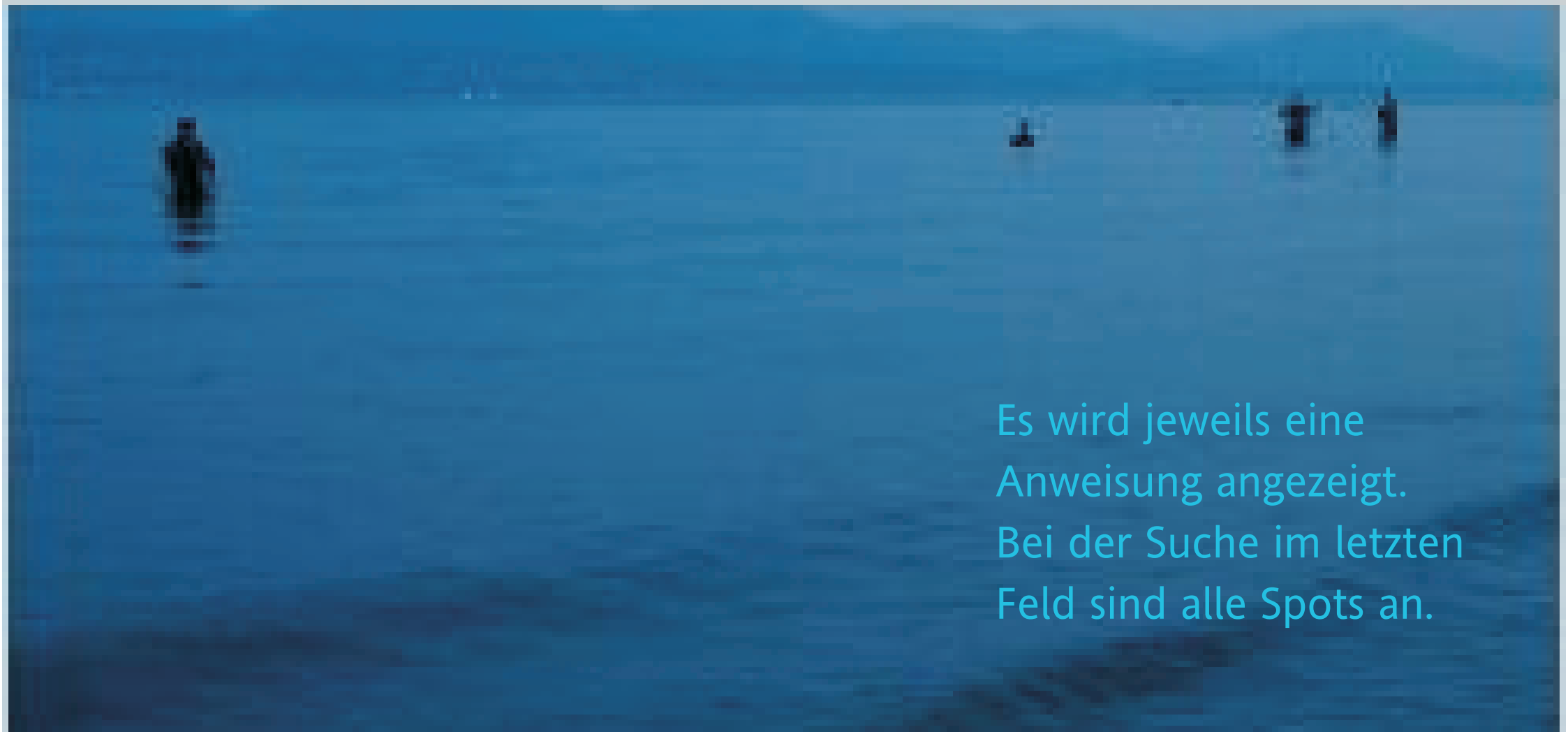
Konzept:
Erzielen von
verschiedenen
Raumwirkungen durch
dominante Farben.



Die Bilder werden in drei horizontale Streifen zerschnitten. Der Betrachter soll die richtigen Teile zusammensetzen. Ein erster Teil wird ihm angeboten. Eine Lichtreihe ist an.

Durch Gehen innerhalb der 9 Trackingfelder werden im zweiten Feld verschiedene Bildteile angeboten. Zwei weitere Lichtreihen sind an. Bleibt der Betrachter eine gewisse Zeit stehen, wird das Bild ausgewählt.

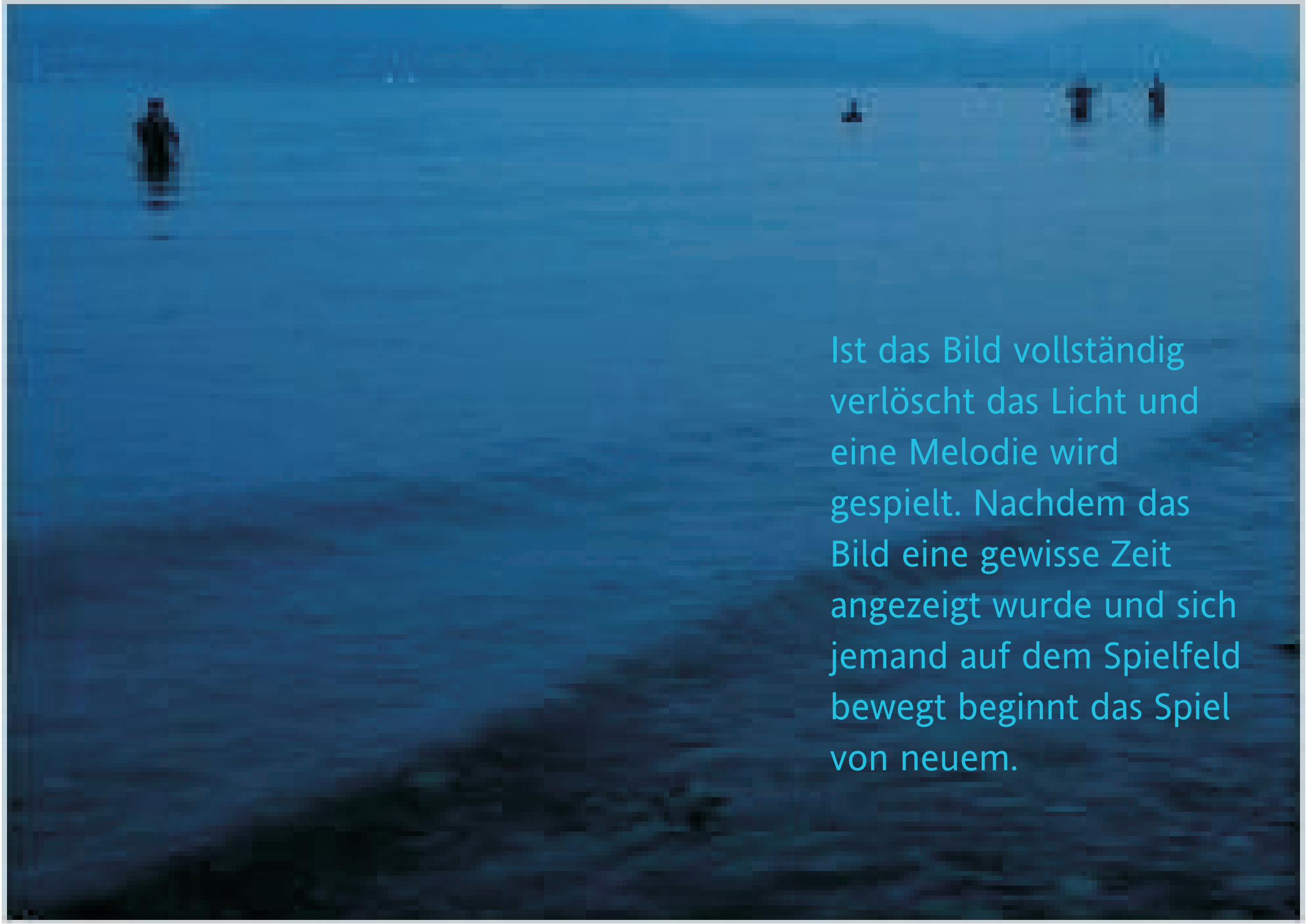
Passt das Bild nicht, fängt das Spiel neu an.



Es wird jeweils eine
Anweisung angezeigt.
Bei der Suche im letzten
Feld sind alle Spots an.



Such das passende Bild !
Stehen heisst Wählen !

The background of the slide is a dark blue gradient. In the upper portion, there are faint, dark silhouettes of several people standing on a stage or in a large room, suggesting a performance or a scene from a play. The text is overlaid on the right side of the image.

Ist das Bild vollständig
verlöscht das Licht und
eine Melodie wird
gespielt. Nachdem das
Bild eine gewisse Zeit
angezeigt wurde und sich
jemand auf dem Spielfeld
bewegt beginnt das Spiel
von neuem.



Beispiel