

Handwritten text on the left margin of a blank page, consisting of a vertical column of approximately 15 characters. The characters are stylized and resemble a mix of Cyrillic and Latin letters, possibly representing a name or a set of initials. The text is oriented vertically, reading from top to bottom.

## ALLTÄGLICHE ARCHITEKTUR

KONZEPT

DREHBUCH

DREHORTE

GABRIELA BRUNO NICOLAS RUDIN

## KONZEPT

AUS EINER VORANGEHENDEN ANALYSE UNSERER ALLTÄGLICHEN UMGEBUNG, MIT SPEZIELLEM FOKUS AUF DEREN ARCHITEKTONISCHEN EINHEITEN, HABEN WIR DIESE ERRUIERT - IN KOMPLEXITÄT REDUZIERT AUF EINE TREPPE EINE TÜRE ODER EINE SCHUBLADE BEISPIELSWEISE.

ANHAND DIESER KLEINSTEINHEITEN WOLLEN WIR NUN FILMERISCH EINEN AUSSCHNITT DES ALLTAGES REKONSTRUIEREN. IN "ALLTÄGLICHE ARCHITEKTUR" BELEGEN DIESE KLEINSTEINHEITEN DIE HAUPTROLLEN, ERZÄHLEN EINE GESCHICHTE, BEKOMMEN GAR EIN EIGENLEBEN, LADEN ZUR CHOREOGRAPHIE.

ZENTRALES THEMA DES FILMES SOLL DIE INTERAKTION DES MENSCHEN MIT SEINER ARCHITEKTONISCHEN UMWELT ALS ETWAS BANALES, UND DOCH SO WICHTES. WIE BEEINFLUSST UNS ARCHITEKTUR, WIE BEEINFLUSSEN WIR SIE.

## DREHBUCH

DIE GESCHICHTE HANDELT VON EINEM STUDENTEN, WIE ER ZUM WECKER ERWACHT, SICH FERTIG MACHT, AUF DEM WEG ZUR ETH SICH EIN FRÜHSTÜCK KAUF, UM SCHLUSSENDLICH IN EINEM LEEREN VORLESUNGSSAAL ZU REALISIEREN, DASS SEIN WECKER VORAUS GEGANGEN IST.

CHRONOLOGISCHE ABFOLGE DER EINSTELLUNGEN:

- 1 TRAUMWELT
- 2 ZAHNRÄDER WECKER
- 3 ZIFFERBLATTWECHSEL AUF 6:00 WECKER
- 4 GONGSCHLAG
- 5 AUGENLIEDER AUF
- 6 ROLLADEN AUF
- 7 ZIMMERTÜRE AUF
- 8 BADZIMMERTÜRE AUF
- 9 BADZIMMERTÜRE ZU
- 10 RIEGEL ZU
- 11 REISSVERSCHLUSS AUF
- 12 KLODECKEL HOCH
- 13 SCHWARZ
- 14 TRAUMWELT
- 15 SPÜHLUNG
- 16 DUSCHVORHANG AUF
- 17 DUSCHVORHANG ZU
- 18 DUSCHVORHANG AUF
- 19 DUSCHVORHANG ZU
- 20 RIEGEL AUF
- 21 BADZIMMERTÜRE AUF

- 22. GANG (LÄNGERE EINSTELLUNG)
  - 22.1 ZW.EINST.: KASTEN(TÜREN, BOXEN)
  - 22.2 ZW.EINST.: BADZIMMERSPIEGEL
  - 22.3 ZW.EINST.: KÜCHE (SHUBLADEN,...)
- 23. TREPPENHAUS
- 24. BRIEFKASTEN, MILCHKASTEN
- 25 1. HAUSTÜRE
- 26 2. HAUSTÜRE
- 27 MIGROS SCHIEBETÜRE AUF
- 28 ROLLTREPPE (LÄNGERE EINSTELLUNG)
- 29 ROLLTREPPENSTUFE "ENTSTEHT"
- 30 ROLLTREPPENSTUFE "VERSCHWINDET"
- 31 GÄNGE MIGROS (LÄNGERE EINSTELLUNG)
- 32 WEGGLI REGAL (LÄNGERE EINSTELLUNG)
- 33 KASSEN (FAHRT)
- 34 KASSE AUF
- 35 KASSE ZU
- 36 ROLLTREPPENSTUFE "ENTSTEHT"
- 37 ROLLTREPPENSTUFE "VERSCHWINDET"
- 38 MIGROS SCHIEBETÜRE AUF
- 39 BAHNHOF OERLIKON UNTERFÜHRUNG  
(LÄNGERE EINSTELLUNG)
- 40 TREPPE RUNTER
- 41 TREPPE RAUF
- 42 BUSTÜRE AUF
- 43 BUS HINTERSTE REIHE (LÄNGERE EIN-  
STELLUNG)
- 44 BUSTÜRE AUF
- 45 ETH HAUPTINGANG TÜRE AUF
- 46 LIFTE (LÄNGERE EINSTELLUNG)
- 47 LIFTTÜRE AUF
- 48 LIFTTÜRE ZU
- 49 LIFTTÜRE AUF
- 50 EINGANG VORLESUNGSSAAL
- 51 VORLESUNGSSAAL TREPPE RAUF

52 LEERER SAAL  
53 UHR (ZU FRÜH)  
54 SCHNELLES ZURÜCKSPULEN 52-2  
55 ZURÜCKDREHEN DER ZAHNRÄDER  
56 TRAUMWELT  
57 WECKER 6:00  
58 GONG  
59 AUGENLIEDER AUF  
60 ENDE















Faden

Faden Zahnrad, Wecker

Faden

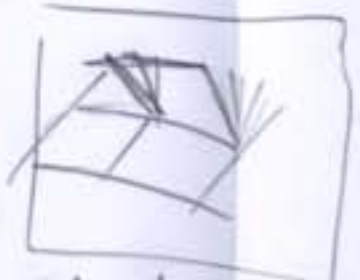
Faden Zahnrad, Wecker



Wachstumsfall beginnt zu wechseln auf 6000



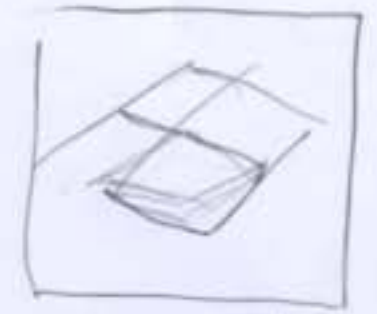
Glucke wickelt sich fessel, P. u. S. G.



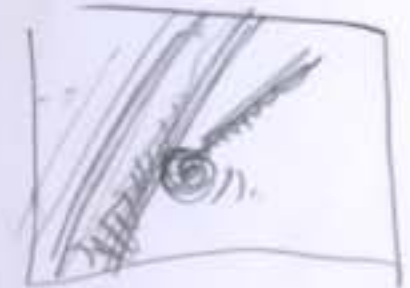
Wachstumsfall wechselt



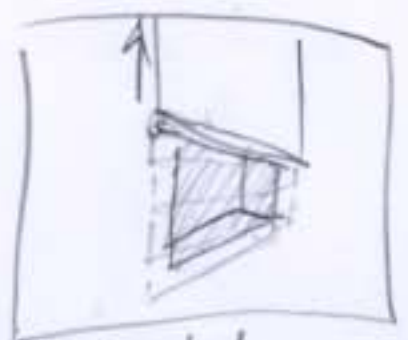
Stärke wickelt sich



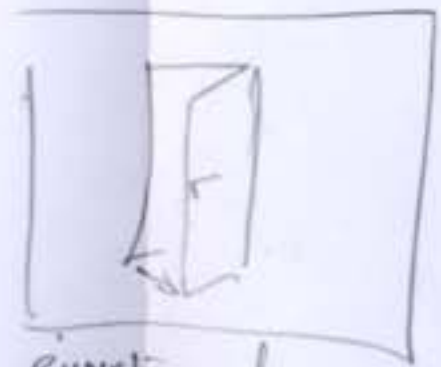
Wachstumsfall wechselt 6000



Kugelaufzug



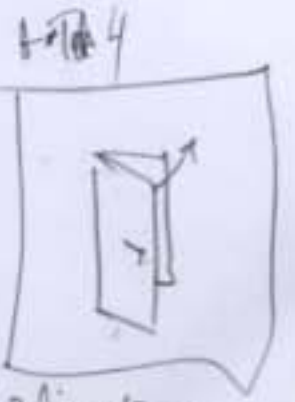
Zahnrad hoch



Epurative auf

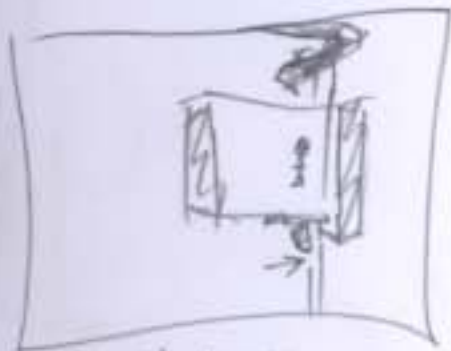


Bedienung auf



Bedienung zu

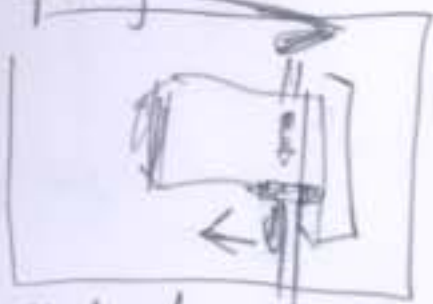
Höhe 4



Schloß, Ziegel auf



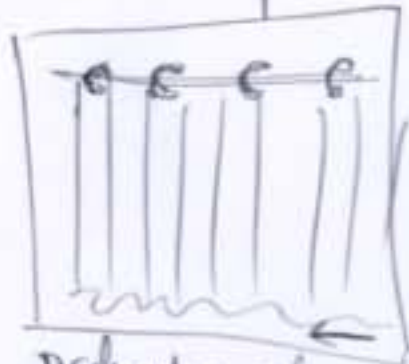
Spindelzug



Ziegel auf



Reiserohr auf



Dachstuhl auf ...



Bühnenplatte auf



Ne-Deckel auf



... zu



Schwarz

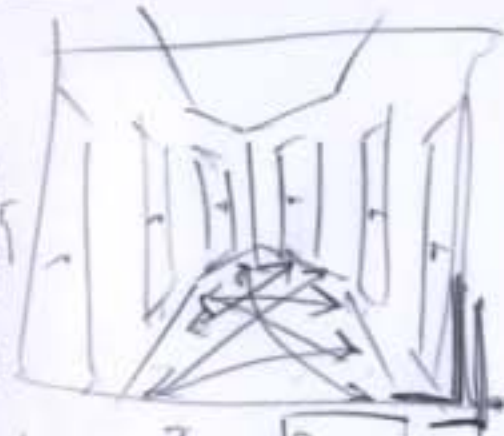
Fade Traummelt



... auf



... zu



längeres Franz [Gang]  
hin und her (mit Kochwanne)

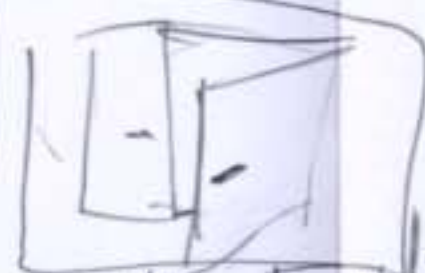
Take 6



Einschnittfrase [Kochen]

Wohn auf ein, Küche hin

Take 7



Fensterfrase [Spiegel]  
"auf zu" -> Kochwanne

Take 8



Einschnittfrase [Küche]

Take 9



längeres Franz Treppenauf



Briefkasten auf 1



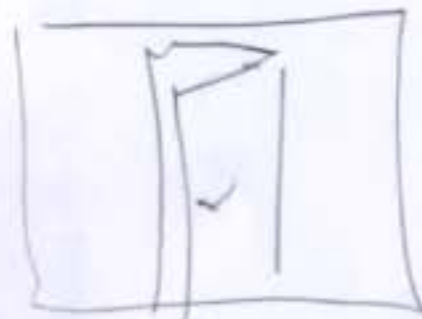
Briefkasten zu



Milchkasten auf



Milchkasten zu



1 Haustüre auf



2 Haustüre auf



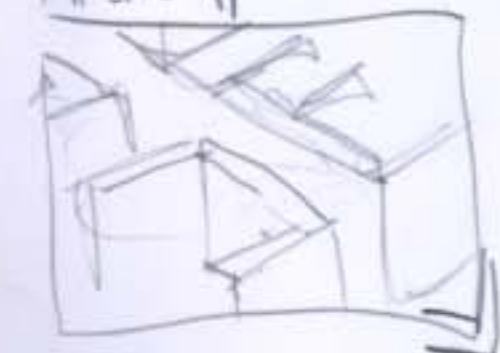
Wasserschleiftüre auf



Rolltreppe, langere Türe



Türpe verschwindet



Wasserschleiftüre, langere Türe



Brotkasten, langere Türe



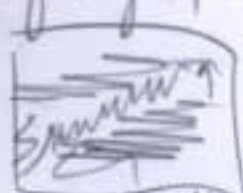
Kassette



Edelstahl bis abbiegen Kasse auf



Kasse zu



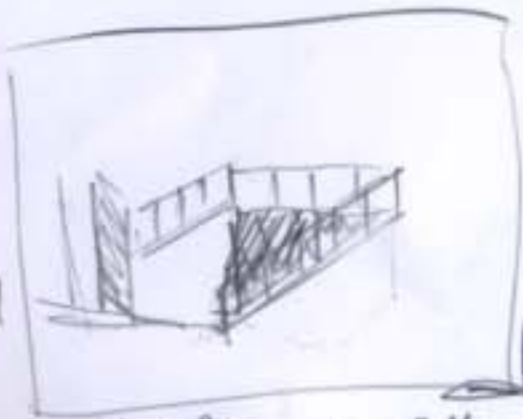
Türpe entsteht



Türpe verschwindet



Wasserschleiftüre auf

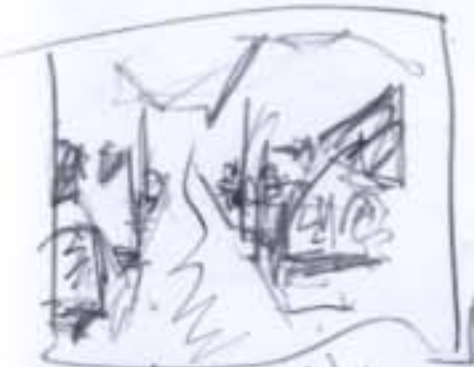


Schubfunkelführung lange Einbildung

Tafel 2



Bestimmte auf



Plus (fiktive Rolle) lange Einbildung

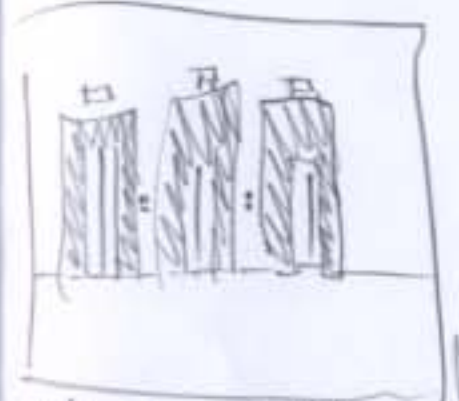


Bestimmte auf

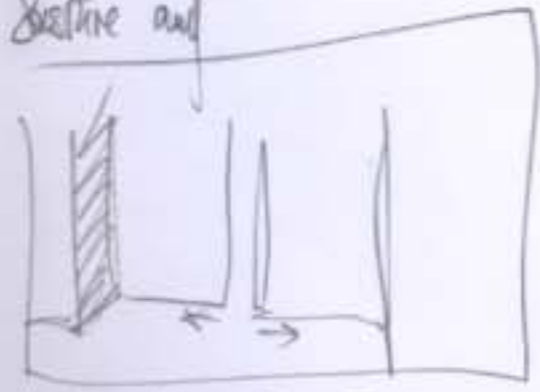
Tafel 3



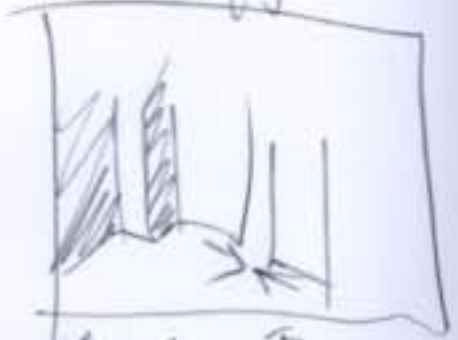
111 Hauptfenster, Tür auf



5 Lichte, lange Einbildung ~~100%~~ (auf 20)



1 Lift, wahre Einbildung, Tür auf



Lift von innen, Tür zu

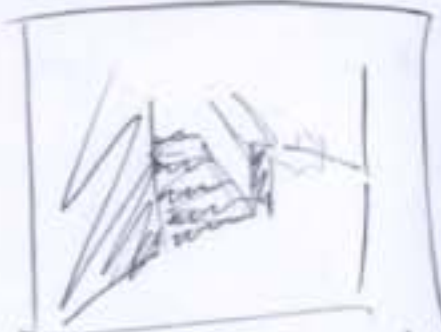


Lift von innen, Tür auf





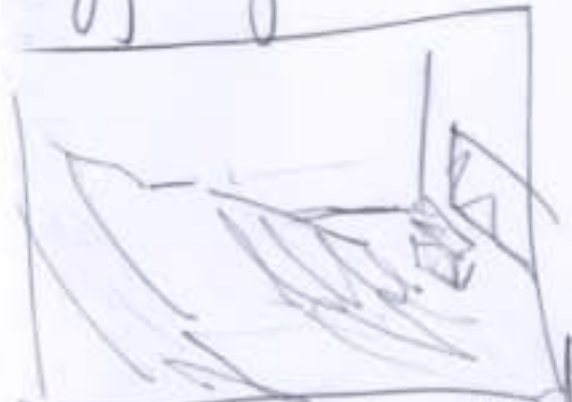
Eingang Vorlesungsraum



Ecke Treppe Vorlesungsraum



langere Darstellung Treppe

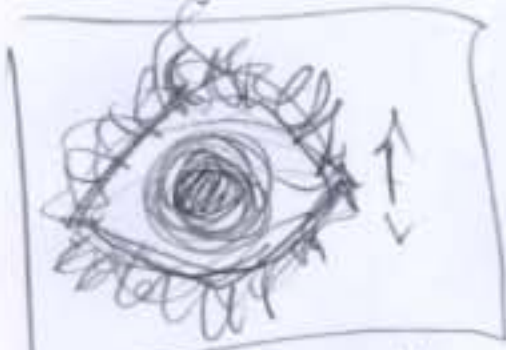


langere Darstellung leerer Vorlesungsraum

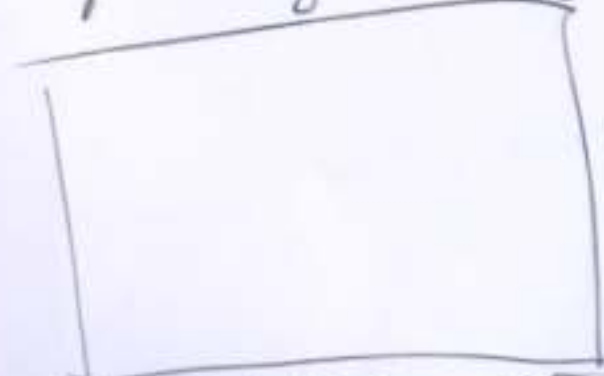


10:10

Uhr



Auge (Auge), Sprachbildung



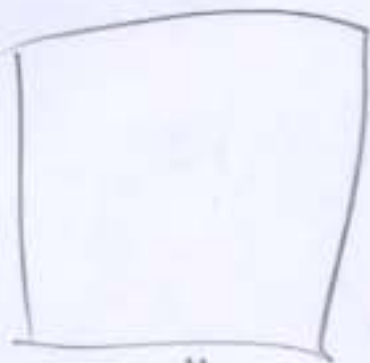
Schuldes Zirkelstufenplan des bis ~~weiter~~ geschritten bis



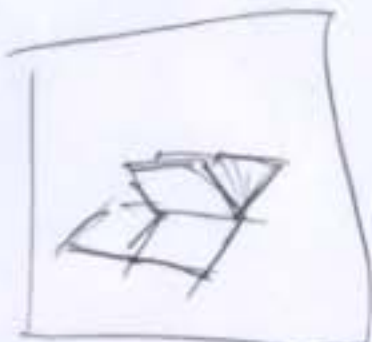
Zahnrad (Uhr) drehen, stehen still, werden zurückgedreht, beginnen erst sich langsam zu drehen



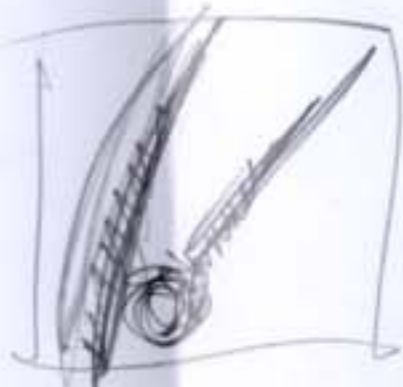
fede



Traumwelt



Verbraucher Welt fällt  
auf G:00



Gong



Augen lid auf, Feink



fede



Schmerz



fede

