



VENETO

Wir skizzieren, flanieren und erfahren die Architektur des Veneto.
Palladio, Mailand, Venedig, Vicenza sind die Schwerpunkte dieser Seminarwoche
Wir üben das literarische, das analytische und das dokumentarische Skizzieren.

Dauer: 22. bis 26. Oktober 2012
Kostenrahmen C: 500 - 750 Fr
Teilnehmerzahl: 15 - 25

GASTDOZENTUR SMARCH
ETH Zürich, HS 2012

Gastdozenten:
Beat Mathys & Ursula Stücheli

Assistenten:
Kathrin Jenzer
Kirstyn Lindsay
Luca Pessina