

CAAD PROCESSING

SS_07 Abgabe: 11.6.07

Team Wehntaler

Roman Arnold
Marc Blaser

Konzept:

Unsere Absicht ist es ein Programm zu entwickeln, wobei das Ausgangsbild vom Benutzer individuell verändert werden kann.

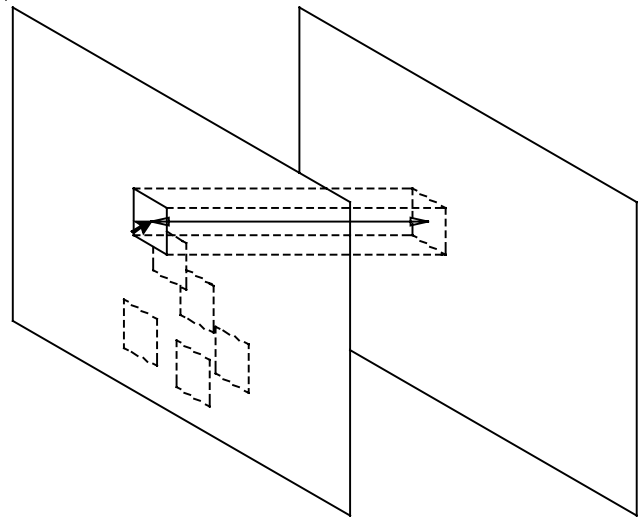
Ausgangslage sind zwei Bilder einer Situation, die jeweils bei Tag und bei Nacht, aus demselben Augenwinkel, fotografiert werden.

Die beiden Bilder werden deckungsgleich übereinandergelegt.

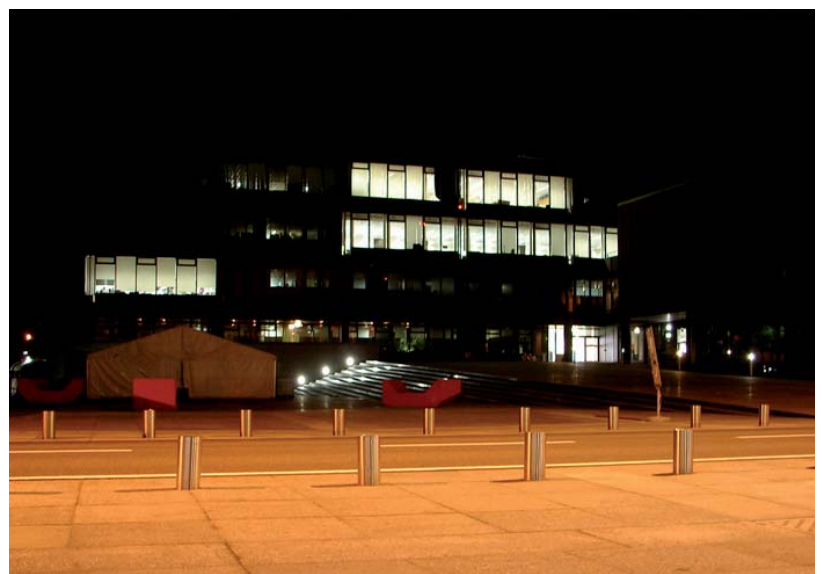
Der Effekt besteht nun darin, dass der Benutzer mit Hilfe der Maus die beiden Bilder, in einem bestimmten Bereich, überblenden kann.

Je nachdem ob die Maustaste gedrückt ist erscheint in einem vorbestimmten Quadrat unter der Mausposition langsam das Tag- oder Nachtbild.

So kann man auf spielerische Weise ganz unterschiedliche Bildkonstellationen generieren.



Situation bei Tag



Situation bei Nacht



CAAD PROCESSING

SS_07 Abgabe: 11.6.07

Team Wehntaler

Roman Arnold
Marc Blaser

Dokumentation:

Erster Schritt

Zuerst werden beide Bilder ins Programm geladen, wobei das Tagbild als Standardansicht definiert wird.



Zweiter Schritt

Wir ordnen dem Mauszeiger eine Funktion zu. Er soll am jeweiligen Ort, den ortsspezifischen Ausschnitt aus dem Nachtbild zeigen. Und beim Weiterfahren den eben geladenen Ausschnitt stehen lassen.



Dritter Schritt

Das Nachtbild soll sich nur bei gedrückter Maustaste laden, und bei losgelassener Maustaste, soll wieder das Tagbild erscheinen. Deshalb haben wir eine if-Bedingung eingeführt.



Vierter Schritt

Abschliessend werden kleine Verbesserungen gemacht, wie zum Beispiel das verändern des Haltepunktes in die Mitte des Quadrates und eine erneute if-Bedingung, um die Grenzen zu definieren.

